



Ирина Вениаминовна Баркова,
главный библиограф Центральной
детской библиотеки МБУ «МИБС»
г. Новокузнецка

Автор пишет:

«Укреплению авторитетных позиций любой библиотеки в библиотечном сообществе способствует генерация собственных электронных ресурсов и привлечение внешних. Считаем, что эффективность рекомендательной библиографии как средства ориентации в детско-юношеских литературных потоках и массивах благодаря интернет-технологиям будет возрастать. Развитие рекомендательной библиографии в цифровом формате – это отражение профессионального мастерства и творчества библиотекарей и библиографов, от которых требуется активная творческая позиция, работа на результат, поиск нового при сохранении и развитии лучших традиций рекомендательной библиографии».

Ресурсы, выставки, указатели, о которых пойдет речь в статье, – настоящая находка для любого библиотекаря-практика. Коллегами из Новокузнецка проработан огромный поток современной детской литературы, сделаны прекрасные подборки авторов и произведений, продумана привлекательная и удобная форма подачи материала.

Эти ресурсы достойны отражения в ваших электронных карточках, информационных рассылках, списках полезных ресурсов и ссылок, которые помогут вашим читателям – педагогам и учащимся сориентироваться в книжном потоке, найти своего автора и свою книгу.

Электронная выставка «Путешествие в литературу с географией» – замечательный пример, где могут пересечься интересы учителей-предметников, а для школьников стать стимулом к новым учебным исследованиям! Непременно погуляйте по ссылкам, приведенным в статье!

Цифровой формат рекомендательной библиографии для детей



Современные дети растут в постоянно меняющемся информационном мире. Компьютерные технологии и интернет открывают перед ними новые возможности получения информации и новые способы обучения. Сегодняшнему школьнику, да и взрослому читателю, надо, чтобы информация подавалась ярко, динамично и, желательно, коротко. Главное для библиотекаря – привлечь внимание, вызвать эмоциональную реакцию, желание взять книгу в руки.

Воспитать в детях «привычку к библиотеке» – процесс, требующий постепенности. Эта работа начинается с самого раннего воз-

